

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Волчихинская средняя школа №1» Волчихинского района Алтайского края

**«Рассмотрено»**  
На педагогическом совете  
Протокол № 1  
от « 30 » августа 2023г

**Согласовано**  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О. Н. Губа

**«Утверждаю»:**  
Директор  
\_\_\_\_\_ В. Н. Фисенко  
Приказ № 5/1  
от « 31 »августа 2023г

**Рабочая программа по образовательной области  
«Речевое развитие»  
для воспитанников разновозрастной старшей группы (4-6 года)  
обособленного структурного подразделения МКОУ «Волчихинская СШ №1»  
«Правдинский детский сад»  
на 2023-2024 учебный год**

Составлена группой воспитателей  
ОСП МКОУ «Волчихинская СШ №1»  
«Правдинский детский сад»  
Четверик Надежда Леонидовна  
Дикарева Наталья Викторовна

2023г.

## **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа для старшей разновозрастной группы по образовательной области «Речевое развитие» составлена на основе:

- Федеральной образовательной программы дошкольного образования
- Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Волчихинская СШ №1» приказ №64 от 31.08.2023г.
- В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» для детей 4-5 лет, 4-6 лет

### **Развитие речи**

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

В старшем дошкольном возрасте речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.**

В программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. У детей продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

### **Основные цели и задачи**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

– обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

– активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

– закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

– совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

– познакомить с разными способами образования слов.

<p>4) Связная речь:          продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:          продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе:          обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные</p>	<p>Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>4) Связная речь:          – совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте;          – формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать</p>
---	--

<p>связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p> <p>Содержание образовательной деятельности.</p> <p>1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и</p>	<p>выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>б) Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>– развивать интерес к произведениям познавательного характера;</li> <li>– формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>– формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</li> <li>– формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</li> <li>– углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</li> <li>– совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</li> <li>– развивать образность речи и словесное творчество (умения</li> </ul>
---	--

сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать

выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Формирование словаря:

– педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### 2) Звуковая культура речи:

– педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### 3) Грамматический строй речи:

– педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами,

средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

приставками.

4) Связная речь:

– педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

– педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

– педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

– педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно

исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

– педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### **Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Игры с предметами и сюжетными игрушками. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Организованная образовательная деятельность по развитию речи, подготовке к обучению грамоте. Игра-драматизация с использованием разных видов театров, рассматривание иллюстраций, комментированное рисование, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, колыбельные и т.п.). Пальчиковые игры, артикуляционные гимнастики, сюжетно-ролевая игра, игра - импровизация по мотивам сказок, театрализованные игры, игры с правилами, настольно-печатные игры, разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, пересказ, самостоятельная деятельность детей в книжных уголках, конкурс чтецов, чтение художественной литературы, индивидуальная работа по речевому развитию, сотрудничество с детской библиотекой. Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация;



составление и отгадывание загадок; сюжетные игры, игры с правилами; викторины и КВН; составление рассказов; диалог, беседы и встречи с интересными людьми. Рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения. Имитативные упражнения, пластические этюды. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии. Проектная деятельность. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.

Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя, обучению составлению описательного рассказа об игрушке, обучению пересказу по картине.

### **Планируемые результаты освоения Программы для детей от 4 до 5 лет**

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательной области. **«Речевое развитие» (обязательная часть)**

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Активный словарный запас составляет больше 2000 слов. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, распространенные предложения и предложения с однородными членами. Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинке. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Обучение грамоте. Умеет интонационно выделять согласный звук в слове. Может называть слова с определенным звуком. Различает гласные и согласные звуки. Различает понятия «слово» и «предложение». Умеет составлять простые и

сложные предложения., чертить схему предложения. Различает предложения по интонации. Умеет слова делить на слоги. Различает ударные и безударные гласные. Умеет определять местоположения звука: в начале, в середине, в конце слова.

### **Планируемые результаты освоения Программы для детей от 5 до 6 лет**

К шестилетнему возрасту при успешном освоении Программы может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательной области. **«Речевое развитие» (обязательная часть)**

Имеет достаточный богатый словарный запас. Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### **Тематическое планирование «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**В среднем возрасте: 1 занятие в неделю, в год 37 занятий. В старшем возрасте 2 занятия в неделю, в год 73 занятия**

Сентябрь

№	Тема		Кол-во часов	Литература В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Примечание
	Средняя группа	Старшая группа		Средняя группа   Старшая группа			
1		«Мы воспитанники старшей группы»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
2	Беседа «Надо ли учиться говорить?»	Рассказывание русской народной сказки «Заяц -хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
3		Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
4	Звуковая культура речи: звуки с и съ.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
5		Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
6	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
7		Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
8	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Веселые рассказы Н. Носова	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
9		Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршак «Пудель»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			



18	Звуковая культура речи: звук ц.	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
19		Звуковая культура речи: работа со звуками ж –ш	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
20	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Обучение рассказыванию.	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
21		Завершение работы над сказкой «Айюга»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
22	Составление рассказов об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
23		Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
24	Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Чтение стихотворений о зиме	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			

### Декабрь

№	Тема		Кол-во часов	Литература	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Примечание
25		Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
26	. Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
27		Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш.	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
28	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
29		Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			

30	Звуковая культура речи: звук ш.	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
31		Дидактические игры со словами.	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
32	Чтение русской народной сказки «Зимовье»	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
32		Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			

#### Январь

№	Тема		Кол-во часов	Литература	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Примечание
34	Звуковая культура речи: звук ж.	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
35		Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворение Э. Мошковской «Вежливое слово»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
36	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж.	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
37		Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
38	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Чтения стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
39		Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			

		это?»					
--	--	-------	--	--	--	--	--

Февраль

№	Тема		Кол-во часов	Литература	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Примечание
40		Беседа на тему «О друзьях и дружбе»		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
41	Мини- викторина по сказкам К. Чуковского.	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
42		Чтение русской народной сказки «Царевна лягушка»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
43	Звуковая культура речи: звук ч	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ.	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
44		Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
45	. Составление рассказов по картине «На полянке»	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
46	Урок вежливости	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	1				

Март

№	Тема		Кол-во часов	Литература	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Примечание
47		Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
48	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			

		«Перед сном»					
49	Звуковая культура речи: звуки щ-ч.	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
50		Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
51		Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
52		Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
53	Русские сказки (мини викторина. Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
54	Составление рассказов по картине	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба бах»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			

#### Апрель

№	Тема	Кол-во часов	Литература	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Примечание
55			В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
56		1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			



57	Чтение сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий хвост»	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово »	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
58		Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
59	Звуковая культура речи: звуки л, ль.	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная.»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
60	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными карточками.	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
61		Чтение рассказа К. Паустовского «Кот -ворюга»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
62	Заучивание Стихотворения Ю. Кушака «Олененок»	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
63		Чтение сказки В. Катаева «Цветик -семицветик»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			

Май

№	Тема		Кол-во часов	Литература	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая	Примечание
64	День Победы	Обучение рассказыванию по картинкам.	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
65		Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
66	Звуковая культура речи: звуки р, рь.	Лексические упражнения	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
67		Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол»	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			

68	Прощаемся с подготовишками.	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			
69	Литературный калейдоскоп.	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»			